

PROFILO FORMATIVO DELL'ALUNNO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Come da CURRICOLO VERTICALE e secondo le Indicazioni Nazionali

		Competenze chiave	Competenze desunte al termine della scuola dell'Infanzia
A U T O N O M I A E R E S P O N S A B I L I T À	PROG ETTA RE	Imparare ad Imparare Senso di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> ● Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé. ● Assume atteggiamenti sempre più responsabili, condivide esperienze e giochi. ● Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
INTER RELAZ IONE		Comunicazione nella madre lingua Comunicazione nelle lingue straniere Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui. ● Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione. ● Sa raccontare, narrare, diverse situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

R A Z I O	PENS IERO	Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> ● Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e a orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. ● Rileva caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
	IDE NTI TA'	Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etico e morali. ● Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone reazioni e cambiamenti. ● E' sensibile alle pluralità di culture, lingue, esperienze.

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZA DI AREA

E' IL CAMPO IN CUI I BAMBINI FORMULANO LE GRANDI DOMANDE ESISTENZIALI SUL MONDO;
INIZIANO A RIFLETTERE SUL SENSO E SUL VALORE MORALE DELLE LORO AZIONI, PRENDONO COSCIENZA DELLA PROPRIA IDENTITÀ,
SCOPRONO LA DIVERSITÀ E APPRENDONO LE PRIME REGOLE NECESSARIE ALLA VITA SOCIALE.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
		ANNI 3/4	ANNI 3/4/5
-L' ACCOGLIENZA	-SVILUPPA IL SENSO DELL'IDENTITÀ PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA PROPRIA IDENTITÀ E DI QUELLA DEI COMPAGNI ● RICONOSCERE E RISPETTARE LE PRINCIPALI REGOLE DI CONVIVENZA <p align="center">ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ASSUMERE ATTEGGIAMENTI DI SICUREZZA, STIMA DI SE' E FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITÀ ● PERCEPIRE DI FAR PARTE DI UNA COMUNITÀ ● RICONOSCERE CHE LE REGOLE SONO INDISPENSABILI PER UNA SERENA CONVIVENZA 	-CONVERSAZIONI LIBERE E GUIDATE
-LE STAGIONI	-PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO		-GIOCHI PER INTERIORIZZARE I NOMI DEI COMPAGNI
-LE FESTE	-HA UNA PRIMA CONSAPEVOLEZZA SU DIRITTI E DOVERI, CONDIVIDE LE REGOLE DEL VIVERE INSIEME		-ATTIVITÀ DI SOCIALIZZAZIONE
-CONOSCO IL MIO CORPO	-RIFLETTE, SI CONFRONTA, PONE DOMANDE SU TEMI ESISTENZIALI		- GIOCHI E ATTIVITÀ INDIVIDUALI E DI GRUPPO
- I COLORI	-RICONOSCE I PIU' IMPORTANTI SEGNI DELLA SUA CULTURA E DEL TERITORIO		-GIOCHI DI RUOLO, IMITATIVI E DI DRAMMATIZZAZIONE
-IL MONDO INTORNO A NOI			-GIOCHI PER INTERIORIZZARE LE REGOLE
-BENESSERE E'			

CAMPO D'ESPERIENZA : LA CONOSCENZA DEL MONDO

(oggetti, fenomeni e viventi /numeri e spazi)

COMPETENZA DI AREA:

I BAMBINI ,ESPLORANDO LA REALTÀ IMPARANO A FORMULARE DOMANDE E IPOTESI, A CHIEDERE SPIEGAZIONI A RIFLETTERE SULLE PROPRIE ESPERIENZE RIORGANIZZANDOLE CON DIVERSI CRITERI. TOCCANDO , SMONTANDO, COSTRUIENDO E RICOSTRUIENDO ,AFFINANDO I PROPRI GESTI , I BAMBINI INDIVIDUANO QUALITÀ E PROPRIETÀ DEGLI OGGETTI. I BAMBINI VENGONO SOLLECITATI A PORRE L 'ATTENZIONE SUI CAMBIAMENTI CHE AVVENGONO NEL LORO CORPO ,NEGLI ORGANISMI VIVENTI E NEI LORO AMBIENTI.

OPERANO E GIOCANO CON MATERIALI STRUTTURATI E NON FAMILIARIZZANDO CON LE QUANTITÀ DI OGGETTI DIVERSI E SUCCESSIVAMENTE CON I NUMERI. GRADUALMENTE RAGGIUNGONO COMPETENZE RELATIVE AI CONCETTI SPAZIO-TOPOLOGICI.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>-L' ACCOGLIENZA</p> <p>-LE STAGIONI</p> <p>-LE FESTE</p> <p>-CONOSCO IL MIO CORPO</p> <p>- I COLORI</p> <p>-IL MONDO INTORNO A NOI</p> <p>-BENESSERE E'</p>	<p>-ESPLORA L 'AMBIENTE SCUOLA</p> <p>-SVILUPPA LA CAPACITA' DI ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</p> <p>-IMPARA A CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITA' UTILIZZANDO SIMBOLI PER REGISTRARE LE PROPRIETA' DELLE COSE, DEI FENOMENI E DEI MATERIALI</p> <p>-SVILUPPA LA CAPACITA' DI OSSERVARE E ANALIZZARE L'AMBIENTE E METTE IN RELAZIONE DIVERSI FENOMENI ED ELEMENTI</p> <p>-OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO</p> <p>-SI INTERESSA A STRUMENTI TECNOLOGICI SA SCOPRIRE LE FUNZIONI E I POSSIBILI USI</p> <p>-CURA IN AUTONOMIA LA PROPRIA PERSONA, GLI OGGETTI PERSONALI, L'AMBIENTE E I MATERIALI COMUNI NELLA PROSPETTIVA DELLA SALUTE E DELL'ORDINE</p>	<p>ANNI 3/4</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USARE I SENSI PER ESPLORARE E INDAGARNE LE CARATTERISTICHE ● CONOSCERE E RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELLE STAGIONI: COLORI,FORME, DIMENSIONI, ODORI, SUONI E TEMPERATURA ● CONOSCERE LE FESTE PRINCIPALI DELLA NOSTRA CULTURA ● INTERIORIZZARE LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE AZIONI QUOTIDIANE ● CONOSCERE LA SEQUENZA NUMERICA E SAPER OPERARE CON PICCOLE QUANTITA' ● FARE ESPERIENZE DEL PROPRIO CORPO NELL'ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● -INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DELLE STAGIONI ● ORDINARE, RAGGRUPPARE, CONFRONTARE IN BASE A DIVERSI CRITERI ● RAGIONARE SULLE QUANTITA' E CONTARE OGGETTI O MATERIALI DIVERSI AIUTANDOSI CON I GESTI DELL'INDICARE, DEL TOGLIERE E DELL'AGGIUNGERE ● PERCEPIRE LO SCORRERE DEL TEMPO ATTRAVERSO I CAMBIAMENTI E LE TRASFORMAZIONI DEL PROPRIO CORPO, DEGLI ANIMALI E DELLE PIANTE ● SVILUPPARE LA CAPACITA' DI RIFLESSIONE E PORRE IPOTESI E CEERCARE SOLUZIONE AI PROBLEMI ● COLTIVARE IL BENESSERE CHE DERIVA DAL CONTATTO CON L'AMBIENTE NATURALE ● CONSOLIDARE L'AUTONOMIA NEL VESTIRSI E NELL'ALIMENTARSI 	<p>ANNI 3/4/5</p> <p>-ESPLORAZIONE DELL'AMBIENTE ATTRAVERSO I SENSI</p> <p>-ATTIVITA' DI LABORATORIO</p> <p>-FIABE, RACCONTI, FILASTROCCHES, POESIE E MUSICHE</p> <p>-LETTURA DI IMMAGINI</p> <p>-GIOCHI CON MATERIALE STRUTTURATO (BLOCCHI LOGICI, CERCHI, REGOLI) E NON (BOTTONI, TAPPI, COSTRUZIONI)</p> <p>-ATTIVITA' DI ROUTINE (CARTELLONI MURALI DELLA SETTIMANA, DELLE STAGIONI E DELLE AZIONI QUOTIDIANE)</p> <p>-RIELABORAZIONI GRAFICHE DELLE ESPERIENZE</p> <p>-ATTIVITA' LUDICHE, SENSORIALI E CREATIVE CON L'UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA DI AREA

E' il campo in cui i bambini formulano le grandi domande esistenziali sul mondo; iniziano a riflettere sul senso e sul valore morale delle loro azioni, prendono coscienza della propria identità, scoprono la diversità e apprendono le prime regole necessarie alla vita sociale.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
		ANNI 3/4	ANNI 3/4/5
-L' ACCOGLIENZA	-VIVE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITA', NE PERCEPISCE IL POTENZIALE COMUNICATIVO ED ESPRESSIVO	<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LE DIVERSE PARTI DEL CORPO ● COORDINARE I PROPRI MOVIMENTI ● ORIENTARSI NELLO SPAZIO ● OSSERVARE LE PRATICHE DI IGIENE E DI CURA DI SE ● UTILIZZARE IN MODO ADEGUATO OGGETTI E MATERIALI PROPOSTI ● COMINCIARE A RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE LA FIGURA UMANA 	-GIOCHI CORPOREI -MOVIMENTI ASSOCIATI A MOTIVI MUSICALI -PRIMA RAPPRESENTAZIONE DELLE ESSENZIALI PARTI DEL CORPO (3/4 ANNI)
-LE STAGIONI	-RICONOSCE I SEGNALI E I RITMI DEL PROPRIO CORPO, LE DIFFERENZE SESSUALI E DI SVILUPPO E ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI CURA DI SE.	ANNI 5	-PERCORSI, RITMI, SEQUENZE DI MOVIMENTO E PAUSE
-LE FESTE	-PROVA PIACERE NEL MOVIMENTO E SPERIMENTA SCHEMI POSTURALI E MOTORI, LI APPLICA NEI GIOCHI INDIVIDUALI E DI GRUPPO.	<ul style="list-style-type: none"> ● MUOVERSI NELLO SPAZIO SECONDO INDICAZIONI E RIFERIMENTI TOPOLOGICI ● CONTROLLARE POSTURE DINAMICHE E STATICHE ADEGUANDO LE SITUZIONI ● DIMOSTRARE AUTONOMIA NEL MOVIMENTO, NELLE CONDOTTE DI IGIENE, CURA DI SE' E NELL'ALIMENTAZIONE ● ESERCITARE LE POTENZIALITA' SENSORIALI, FINE-MOTORIE, CONOSCITIVE, RITMICHE ED ESPRESSIVE DEL CORPO ● INTERIORIZZARE E RAPPRESENTARE IL PROPRIO CORPO, FERMO E IN MOVIMENTO 	- RICOSTRUZIONE DI PUZZLE
-CONOSCO IL MIO CORPO			- ATTIVITA' DI PREGRAFISMO CON DITA, PENNELLO E MATITA
- I COLORI	-CONTROLLA L'ESECUZIONE DEL GESTO, VALUTA IL RISCHIO, INTERAGISCE CON GLI ALTRI NEI GIOCHI DI MOVIMENTO, NELLA MUSICA, NELLA DANZA, NELLA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA.		- ATTIVITA' FUNZIONALI ALLA MOTRICITA' FINE
-IL MONDO INTORNO A NOI			-RAPPRESENTAZIONE DELLA FIGURA UMANA CON RICCHEZZA DI PARTICOLARI (5 ANNI)
			-GIOCHI MOTORI E SPAZIALI
			-GIOCHI MOTORI IN COPPIA E IN GRUPPO RICONOSCENDO LE REGOLE
			-DRAMMATIZZAZIONI
-BENESSERE E'			

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA DI AREA			
<p>E' IL CAMPO IN CUI I BAMBINI ESPRIMONO PENSIERI ED EMOZIONI CON IMMAGINAZIONE E CREATIVITA'. I LINGUAGGI A DISPOSIZIONE DEI BAMBINI, COME LA VOCE, IL GESTO, LA DRAMMATIZZAZIONE, I SUONI, LA MUSICA, LA MANIPOLAZIONE DEI MATERIALI, LE ESPERIENZE GRAFICO-PITTORICHE, I MASS-MEDIA, VANNO SCOPERTI ED EDUCATI PERCHE' SVILUPPINO NEI PICCOLI IL SENSO DEL BELLO, LA CONOSCENZA DI SE STESSI, DEGLI ALTRI E DELLA REALTA'.</p>			
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>-L' ACCOGLIENZA</p> <p>-LE STAGIONI</p> <p>-LE FESTE</p> <p>-CONOSCO IL MIO CORPO</p> <p>- I COLORI</p> <p>-IL MONDO INTORNO A NOI</p> <p>-BENESSERE E'</p>	<p>-IL BAMBINO COMUNICA, ESPRIME EMOZIONI, RACCONTA UTILIZZANDO VARIE POSSIBILITA' CHE IL LINGUAGGIO DEL CORPO CONSENTE.</p> <p>-IL BAMBINO UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI, TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE ED ESPLORA LE POTENZIALITA' OFFERTE DALLE TECNOLOGIE</p> <p>-INVENTA STORIE E SA ESPRIMERLE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE, IL DISEGNO, LA PITTURA E ALTRE ATTIVITA' MANIPOLATIVE</p> <p>-SEGUE CON CURIOSITA' E PIACERE SPETTACOLI DI VARIO TIPO</p> <p>-SVILUPPA INTERESSE PER L' ASCOLTO DELLA MUSICA E PER LA FRUIZIONE DI OPERE D'ARTE</p>	<p align="center">ANNI 3/4</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INIZIARE A RICONOSCERE LE PROPRIE EMOZIONI E A RACCONTARLE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MIMICO- GESTUALE. ● ESPLORARE DIVERSE TECNICHE ESPRESSIVE E UTILIZZARLE CON PIACERE. ● ESPRIMERE GRAFICAMENTE LE ESPERIENZE ● ESPLORARE E CONOSCERE DIFFERENTI MODI DI RAPPRESENTARE (DRAMMATIZZA, CANTA, PRODUCE RITMI SONORI) <p align="center">ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE GLI STRUMENTI CON UNA CORRETTA PRESSIONE E COORDINAZIONE OCULOMANUALE ● SCOPRIRE IL SIGNIFICATO DI ALCUNE ICONE INFORMATICHE E RISCHI CONNESSI AL LORO UTILIZZO ● UTILIZZARE IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI PER RIPRODURRE RITMI MUSICALI ● AVERE FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' ESPRESSIVE E COMUNICATIVE ● UTILIZZARE I COLORI IN MODO ADEGUATO ALLA REALTA' ● ORGANIZZARE E REALIZZARE IN MODO AUTONOMO E CREATIVO UN PROGETTO SCEGLIENDO STRUMENTI E TECNICHE DIVERSE ● CONOSCERE E APPROPRIARSI DI NUOVI LINGUAGGI NON-VERBALI 	<p align="center">ANNI 3/4/5</p> <p>-GIOCHI CORPOREI</p> <p>-SEMPLICI COREOGRAFIE MUSICALI</p> <p>-GIOCHI CON I COLORI</p> <p>-ELABORATI GRAFICI</p> <p>-ATTIVITA' DI COLORITURA CON: PENNELLI, PASTELLI, DIGITO PITTURA, SPUGNATURA...</p> <p>- COSTRUZIONE DI STRUMENTI MUSICALI CON MATERIALI DA RECUPERO</p> <p>- ATTIVITA' LUDICHE SENSORIALI E CREATIVE</p> <p>-GIOCHI DI DRAMMATIZZAZIONE E MIMICO GESTUALI</p> <p>-COSTRUZIONE DI LIBRI</p> <p>- BODY PERCUSSION</p> <p>- USO DI APP E SOFTWARE DIDATTICI</p>

CAMPO D'ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA DI AREA:

E' IL CAMPO D'ESPERIENZA IN CUI IL BAMBINO SPERIMENTA LA LINGUA ITALIANA IN MODO PERSONALE, CREATIVO E SEMPRE PIU' ARTICOLATO. IMPARA AD ASCOLTARE STORIE E RACCONTI, DIALOGA CON ADULTI E COMPAGNI, PROVA IL PIACERE DI COMUNICARE, ACQUISTA FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' ESPRESSIVE, DESCRIVE, RACCONTA, IMMAGINA.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA' (saper fare)	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>-L' ACCOGLIENZA</p> <p>-LE STAGIONI</p> <p>-LE FESTE</p> <p>-CONOSCO IL MIO CORPO</p> <p>- I COLORI</p> <p>-IL MONDO INTORNO A NOI</p> <p>-BENESSERE E'</p>	<p>-USA LA LINGUA ITALIANA</p> <p>-ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE</p> <p>-ESPRIME E COMUNICA EMOZIONI E SENTIMENTI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO VERBALE</p> <p>-CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI</p> <p>-SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITA' DEI LINGUAGGI</p> <p>-SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA</p> <p>-SPERIMENTA FORME DI COMUNICAZIONE ANCHE ATTRAVERSO LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA</p>	<p align="center">ANNI 3/4</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE IN MODO CORRETTO IL LINGUAGGIO VERBALE PER ESPRIMERE I PROPRI BISOGNI ● ASCOLTARE, COMPRENDERE E VERBALIZZARE SEMPLICI STORIE. ● MEMORIZZARE POESIE E FILASTROCCHIE. ● INTERPRETARE E PRODURRE SEGNI E SIMBOLI ● RICOSTRUIRE LA SEQUENZA DI UN RACCONTO UTILIZZANDO I CONNETTIVI PRIMA-DOPO-INFINE <p align="center">ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RACCONTARE ESPERIENZE USANDO CONNETTIVI TOPOLOGICI, TEMPORALI E CAUSALI ● USARE PAROLE APPROPRIATE PER DESCRIVERE OGGETTI, SITUAZIONI O SPIEGARE LE PROPRIE SCELTE. ● INIZIARE A RICONOSCERE L'ORGANIZZAZIONE GRAFICA DELLA LINGUA SCRITTA E DA SINISTRA A DESTRA, DALL'ALTO IN BASSO ● PARTECIPARE ATTIVAMENTE E IN MODO PERTINENTE ALLA DISCUSSIONE. ● RIORGANIZZARE VERBALMENTE LE FASI DI UNA STORIA E LE RICOSTRUIRE IN SEQUENZA ● CONFRONTARE E INDIVIDUARE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE NELLE PAROLE. ● ESPRIMERSI E COMUNICARE ANCHE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MULTIMEDIALE 	<p align="center">ANNI 3/4/5</p> <p>-GIOCHI CON I NOMI</p> <p>-GIOCHI DI SUONI E MOVIMENTO</p> <p>-FIABE, POESIE, CANZONI, FILASTROCCHIE</p> <p>-GIOCHI DI TRAVESTIMENTO, DI BURATTINI, DI RUOLI</p> <p>-LETTURA D' IMMAGINI</p> <p>-CONVERSAZIONI CON DOMANDE STIMOLO</p> <p>-ATTIVITA' DI ROUTINE: CALENDARI DELLE PRESENZE, DEL TEMPO, DELLA SETTIMANA, DEI MESI DELE STAGIONI</p> <p>-CIRCLE-TIME</p> <p>-GIOCHI CON LE PAROLE...IN RIMA, IN SILLABE, IN SUONI</p> <p>-DRAMMATIZZAZIONI</p> <p>-RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE</p> <p>-ATTIVITA' DI PREGRAFISMO</p>